

20期新報

島マス記念塾
事務局担当者
無責任編集
TEL937-3385
MASU@OKICITY
SHAKYO.COM



障害と生活の質

仲村小夜子先生



スターバックス

道路店で勤務の又吉潤子さんがお店の紹介をします。お勧めは？「定番ですが、アイス&ホットのドリップコーヒーです。ミルクに合うものや、ナッツ類と相性が良いものなどがあり、その日のコーヒーの種類によってデザー

トを決めてみたら違った楽しさがあります」裏技を教えてください「パニラシロップからアーモンドシロップなどへ、中のシロップの変更が無料でできますよ」お店のPRをどうぞ「朝7時から深夜2時までOPENしています。テラス席もあるので、わりと過ごしやすいい店舗だと思います。場所は58号線から国体道路を車で5分。ファミマを超えてすぐ左側にあります。ドライブスルーもありますよ」



「豊かさ」とは何か？
クオリティオブライフの追求

▼福祉とは「幸せ」になることというところを知りました。相手の立場に立つということが、第一前提

▼福祉の質を等号、不等号で表すと、豊かな暮らしが求めやすくなるという発見をしました。また、障害の要因に環境因子があるということ、それを意識しながら生活したいと考えました。(彰吾)

▼「福祉」は「幸せ」になることというところを知りました。相手の立場に立つということが、第一前提

▼福祉の質を等号、不等号で表すと、豊かな暮らしが求めやすくなるという発見をしました。また、障害の要因に環境因子があるということ、それを意識しながら生活したいと考えました。(彰吾)

▼福祉とは「幸せ」になることというところを知りました。相手の立場に立つということが、第一前提



(弘樹)

▼福祉の質を等号、不等号で表すと、豊かな暮らしが求めやすくなるという発見をしました。また、障害の要因に環境因子があるということ、それを意識しながら生活したいと考えました。(彰吾)

▼福祉とは「幸せ」になることというところを知りました。相手の立場に立つということが、第一前提

▼福祉の質を等号、不等号で表すと、豊かな暮らしが求めやすくなるという発見をしました。また、障害の要因に環境因子があるということ、それを意識しながら生活したいと考えました。(彰吾)

▼福祉とは「幸せ」になることというところを知りました。相手の立場に立つということが、第一前提

▼福祉の質を等号、不等号で表すと、豊かな暮らしが求めやすくなるという発見をしました。また、障害の要因に環境因子があるということ、それを意識しながら生活したいと考えました。(彰吾)



仲宗根 篤

▼趣味は？
レクイエム
ジックを聞く、海でのんびりする

る。読書、勉強、一人旅(決して友達がいらないわけではない)自分をもっと例える？ナマケモノ、鳥、ライオン、イルカ？変幻自在です。▽無人島に1つだけ持っていく道具は？ランポールのようなサバイバルナ

▼福祉の質を等号、不等号で表すと、豊かな暮らしが求めやすくなるという発見をしました。また、障害の要因に環境因子があるということ、それを意識しながら生活したいと考えました。(彰吾)



●ミュージカルカー
うん、僕のキャラ
に合う?とか面白い
のか?とかいろいろ
思っていました。思っ
てましたよ!だって、
ウエストサイドスト
リーもよくわからん
感じの音痴ですから
でも、ちょっとくら
いは何か参考になる
ことがあるはずだし、
潤子さんも出てるし、
しゃーない行くかく
らい、斜に構えて行っ
てきました。ゴザ物
語!ごめんさい、
疑り深い大人でごめ
んなさい。謝ります。
感動しました。子供
たちの一生懸命さ、
演技力心打たれまし
た。目から、汗か何
かわからないしよっ
ぱい液体がでました、
2、3度。どの場面
かというと、子供た
ちがおかあさんを一
生懸命探している姿
場面、健気です。泣



かせます。子供のた
めとお母さんが、自
分もほんとは合いた
いのに行方をくらま
すとこ、子供を思っ
てでも尽くす子供へ
の愛。親と子の対面、
それだけでも感動な
のに女の子(7、8
歳?)の演技で涙を
流していました。そりゃ
もらっちゃいます
よ。他にもあったの
ですが、心を揺さぶ
られて、記憶が曖昧
です。すごく為にな
りました。マス先生
の豪快さや、チムグ
ルサン(心、福祉へ
の一途な思い、その
思いを達成させたい
と周りでフォローす
る人々、ヒーローで
すね。変革者です。社
かっこいいです。社



会通念や常識を覆す
思い、それを持ち続
ける力入所して来た
子供たちを最初の頃
は抱きしめて一緒に
眠るといいう優しい
素晴らしいです。コ
ザ物語。子供たちが
がんばってるから見
に行こうでもいい!
福祉に興味があるか
ら見に行こうでもい
い!単純にミュージ
カルを楽しむでもい
い!ヒーロー物語を
観るでもいい!人の
優しさに触れたいで
もいい!いろんな側
面から楽しめるもの
でした。ぜひ、継続
してもらいたいなあ。
うるま市の阿麻和利
みたくに沖繩市はコ
ザ物語みたいな感じ
になったら素敵だ
な!それをフォローで
きるような、島マス

記念塾になれたら素
晴らしいな!みんな
で考えてみようぜ!
(ケンちゃん)
●うんうん。よかつ
たです。藤木さんも
良かったのですが、
うちの潤ちゃんもか
なりGOODでした
よ。皆さん役がピツ
タリで素人さんには
みえませんでした。
島マスさんの書籍す
ら目を通そうとしな
かった主人公が『映画
も良いけど、こんな
のもいいな!』と絶
賛していました。沖
縄市育ちの主人は舞
台の写真を見て解説
していました。笑。大人の演技も去
ることながら、子供
達の演技力には泣か
されましたね。芦田
愛菜ちゃんに負けず
劣らずの演技力で潤
んだ目からあふれ流
れていた涙にはこち
らまでグツときちゃ
いました。潤ちゃん
お疲れさまでした。
素敵なお時間をあり
がとう。(良子)

★又吉潤ちゃん!
出演おつかれさ
までした!
★



仲村先生の講義の写真一覧。彩矢香さんと金城優子さんが
作っているのは潤子さんへの応援メッセージのお花(左下)